



Mars 2026 | The Audio Tailor

Test du DAC symétrique Fezz Equinox Prestige : L'expérience Lampizator symétrique ultime

Bienvenue dans notre test du DAC symétrique Fezz Equinox Prestige. Fabriqué sur commande en seulement 6 semaines, le Fezz Equinox Prestige est le seul convertisseur N/A à tubes au monde sous licence Lampizator, conçu par Lukasz Fikus. Alliant la précision de la conversion numérique à la chaleur organique des tubes, ce DAC offre une expérience audiophile incomparable.



Conception et qualité de fabrication

Le châssis de l'Equinox Prestige allie élégance et fonctionnalité. Avec des dimensions de 355 x 380 x 100 mm et un poids de 8 kg, il inspire la robustesse sans encombrer votre rack. Le panneau supérieur coulissant en plexiglas révèle deux tubes à vide 12AU7 facilement accessibles, permettant ainsi de les remplacer pour affiner le timbre. Disponible dans une gamme de finitions personnalisées – Big Calm, Black Ice, Burning Red, EverGreen, Moonlight, Republika et Sunlight – vous pouvez adapter son esthétique à votre système.

Caractéristiques techniques

Au cœur de l'Equinox Prestige se trouve le chipset Burr-Brown PCM1794, associé à l'Asahi Kasei AKM4118 pour une réception S/PDIF sans gigue. Le transformateur d'alimentation toroïdal Fezz de classe « Supreme » assure une alimentation stable et à faible bruit, essentielle au maintien de la micro-dynamique des tubes. L'Equinox Prestige offre une entrée USB-B, deux entrées optiques Toslink et une entrée coaxiale S/PDIF, tandis que ses sorties XLR symétriques garantissent un transfert de signal impeccable et une excellente réjection du bruit de mode commun. À noter qu'il évite le sur échantillonnage, préservant ainsi les données PCM originales pour une scène sonore plus transparente et naturelle.

Performances sonores

Lors des tests d'écoute, l'Equinox Prestige a révélé une restitution sonore remarquablement équilibrée : des médiums chaleureux et riches grâce à l'étage à tubes, associés à des aigus numériques précis et à des basses tendues. Les guitares acoustiques brillent d'harmoniques organiques, tandis que les crescendos orchestraux conservent leur maîtrise. Les tubes à vide ajoutent une résonance soyeuse aux voix, renforçant l'émotion sans sacrifier la rapidité. L'image stéréo est précise, offrant profondeur et largeur pour une immersion totale dans le lieu d'enregistrement. Que ce soit avec des enceintes actives haut de gamme ou des amplificateurs à tubes, la synergie du DAC sublime tous les genres musicaux.

En changeant les tubes, vous pouvez ajuster l'équilibre tonal : les 12AU7 vintage apportent plus de douceur aux médiums, tandis que les tubes NOS modernes renforcent les basses et améliorent la clarté. Ce niveau de personnalisation est un luxe rare pour les DAC de cette gamme de prix.

À qui s'adresse-t-il ?

Le DAC Fezz Equinox Prestige Symétrique est idéal pour les audiophiles exigeants recherchant un DAC à tubes au son chaleureux et authentique, doté de sorties symétriques, les professionnels du studio soucieux d'une conversion à faible bruit et les passionnés désireux de personnaliser leur signature sonore en changeant les tubes. Son prix abordable, sa licence Lampizator et ses composants de qualité supérieure en font un choix exceptionnel pour les systèmes haut de gamme.

Pour consulter les spécifications complètes et découvrir les finitions personnalisées, rendez-vous sur la page produit du DAC Fezz Equinox Prestige Balanced. Pour des conseils personnalisés, contactez notre équipe au 1300 308 711 ou par e-mail à l'adresse sales@theaudiotailor.com.au.

Avantages et inconvénients

Avantages : Chaleur authentique des tubes sous licence Lampizator, sorties XLR symétriques pour une performance sans bruit, conversion haut de gamme Burr-Brown PCM1794, transformateur toroïdal de classe Supreme, changement de tubes facilité et finitions personnalisées. Inconvénients : Fabriqué sur commande avec un délai d'environ 6 semaines, pèse 8 kg, son prix élevé reflète la qualité de ses composants.

Conclusion sur l'Equinox Prestige

Le test du DAC symétrique Fezz Equinox Prestige révèle un mariage rare entre le charme des tubes analogiques et la précision numérique moderne. De sa connectivité flexible à son étage à tubes personnalisable, en passant par ses sorties symétriques d'une pureté exceptionnelle, ce DAC établit une nouvelle référence dans sa catégorie. Pour vivre cette expérience unique, contactez notre équipe d'experts dès aujourd'hui : un voyage sonore exceptionnel vous attend.